

**HENRIK
IBSEN**
LNU'S LITTERATURSERIE



ET DUKKEHJEM
Landslaget for bokbildevirksomhet (LNU)
Gyldendal Norsk Forlag

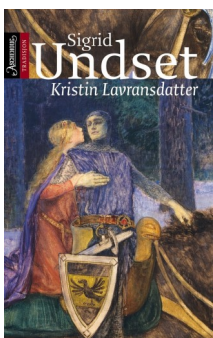
Et dukkehjem

Henrik Ibsen

Nora og Helmer er gift, og har tre flotte barn. Nora er samtidens perfekte kone, Helmers lille dukke. Det Helmer ikke vet er at Nora har en hemmelighet.

Både Nora og Helmer trives godt med samlivet. Helmer har en kone som ikke har store meninger og er økonomisk avhengig av ham. Helmer er opptatt av å spare og hater å låne penger, uvitende om at Nora har gjort akkurat det. Hun måtte det, for å redde hans liv.

Dette stykket fra 1879 er et av Ibsens mest kjente. Ibsen fikk mye kritikk for hans negative fremstilling av det tradisjonelle ekteskap.



Kristin Lavransdatter

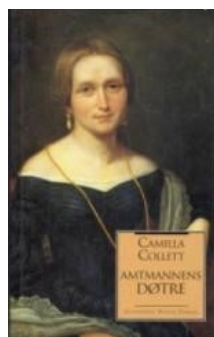
Sigrid Undset

Kristin har et langt og turbulent liv. Hun svikter Gud, familien sin og seg selv. Vil Kristin til slutt finne fred?

Denne boken inneholder alle de tre romanene om Kristin

Lavransdatter, Kransen, Husfrue og Korset. Leseren får være med Kristin helt fra den spede barndommen, til dagen hun velger hvem hun skal gifte seg med, inn i livet som husfrue, og videre inn i alderdommen. Lite blir som Kristin hadde håpet, kan det ordne seg til slutt?

Sigrid Undset mottok Nobels Litteraturpris i 1928 for bøkene om Kristin Lavransdatter.



Amtmannens Døtre

Camilla Collett

Det er slutten av 1830-tallet, og Sophie Ramm og Georg Cold elsker hverandre. Likevel kan de ikke gifte seg. Sophie er pliktig til å gifte seg for penger, ikke for kjærligheten.

Amtmannens døtre følger de fire døtrene til Amtmann Ramm. Alle døtrene er tilpasset datidens kvinneideal, og dette blir deres store ulykke. Da boken ble gitt ut i 1854-55 provoserte den massivt, da boken fremmet kvinnens mening i ekteskapelige spørsmål mens samfunnet verdsatte ektemenn og fedres mening mest.

Camilla Collett skrev ofte om kvinnens stilling i samfunnet, og Amtmannens døtre sies å være landets første roman.



www.lesersøvis.no

Girl
Power

Girl
Power

Girl
Power

Girl
Power

**ER DU OVER
15 ÅR OG
VIL LESE OM
TØFFE JENTER?
HER ER VÅRE
TIPS!**



Nordland
FYLKESKOMMUNE

NORDLAND
FYLKESBIBLIOTEK



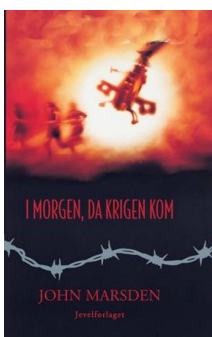
Nærkamp

Axel Hellstenius

Victoria gruer seg til å være borte fra kjæresten når han skal på befalsskolen. Derfor blir hun like godt med, bak kjærestens rygg.

Victoria tror det vil bli hyggelig å være på befalsskolen sammen med kjæresten. Hun vet ikke at militæret er beinhardt, i tillegg til at forholdet må holdes hemmelig. Alle snakker om å melde seg opp til internasjonal tjeneste. Er Victoria villig til å risikere livet?

Romanen er en realistisk fortelling om hvordan det er å være jente i forsvaret, samt hvordan livet er på en militærleir.



I morgen, da krigen kom

John Marsden

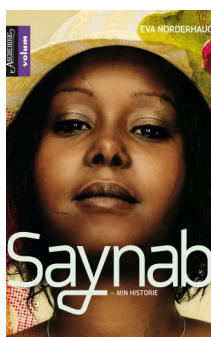
Når Ellie og vennene hennes kommer hjem fra telttur er alt forandret. Noen har invadert Australia. Krigen har kommet.

Ellie har fått i oppgave av de syv andre å skrive ned hva som

har hendt, hva de har gjort og alt de har sett. De vet ikke hvem som står bak, eller hvor foreldrene er. De skaper seg et hjem i et fjellpass, de tar risikable turer inn til byen, og opplever livsfarlige skuddutvekslinger. Klarer ungdommene å overleve?

Dette er den første boken i *I morgen*-serien, som fokuserer på hvordan ungdommer takler og reagerer på krig.

Nordland Fylkesbibliotek tilbyr fjernlån av alle disse bøkene. *Nærkamp* og *The hate U give* kan bestilles i et mindre gruppesett. De resterende bøkene kan bestilles i store klassesett.



Saynab

Eva Nordhaug

Saynab er en somalisk innvandrersom kommer til Norge i 1990 fra en flyktningleir. Hun kan verken norsk eller engelsk, og opplever at det norske liv ikke alltid er like lett heller.

Boken åpner med en scene hvor Saynab blir banket opp utenfor et utested i Oslo. Vennene hennes vender henne ryggen. Vi går tilbake i tid og får høre historien om hvordan alt ble som det ble, helt fra reisen til Norge, til røyking og drikking, så til slutt å finne meningen med livet.



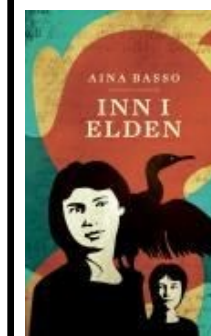
The hate U give

Angie Thomas

Bestevennen til Starr blir skutt. Fordi han er på feil sted til feil tid. Fordi politimannen kanskje trodde han hadde en pistol i bilen. Fordi han er svart.

Starr satt i bilen og så Kahlil bli drept. Det var ingenting hun kunne gjøre. Nå må hun leve videre og være Kahlils stemme. Kahlil var uskyldig og politimannen må dømmes. Starr må få det til.

Denne romanen om Starrs kamp for rettferdighet er massivt kritisk mot dagens USA, der svarte menn har den største risikoen for å bli skutt av politimenn.



Inn i elden

Aina Basso

Den ene giftes bort som 16-åring til en mye eldre mann. Den andre blir anklaget for å være heks, og risikerer å brenne på bålet.

Dorothe og Elen lever begge i Finnmark på 1600-tallet.

Mannen til Dorothe har tatt henne med fra København til Øst-Finnmark, og der blir Dorothe raskt gravid. Elen har lært av sin mor hvordan man kan stoppe blødninger, og når Dorothe nesten mister barnet, setter Elen seg selv i fare.

I Finnmark på 1600-tallet, der fortellingen finner sted, ble over 80 kvinner brent på bålet, mistenkt for å være hekser.



Nordland
FYLKESKOMMUNE

NORDLAND
FYLKESBIBLIOTEK